

## Lateinamerika in Bremen

### **Ein Gespräch mit dem Lateinamerika Verein & ein Kennenlernen für alle in Lateinamerika engagierten Unternehmen und Persönlichkeiten in Bremen**

**Dienstag, den 19. April 2022, 18-21 Uhr**

Adresse: Kunsthalle Bremen, Am Wall 207, 28195 Bremen

In Bremen sind traditionell, jedoch auch aktuell, viele Akteure, Honorar Konsule und Unternehmen mit Lateinamerika Bezug und Business aktiv. Mit diesem Get-Together bietet sich eine perfekte Gelegenheit, sich über die Region auszutauschen und neue Kontakte zu knüpfen. Seien Sie dabei und bringen Sie Ihre Expertise ein! Wir freuen uns.

**18:00 Uhr**      **Registrierung (Haupteingang) 2G**

**18:15h Uhr**      **Begrüßung (Südfoyer)**  
**Nicole Lamotte, Vorsitzerin, Kunsthalle Bremen**

**18:20 Uhr**      **Führung durch die Ausstellung des ausgezeichneten zeitgenössischen Fotograf Richard Mosse**  
**(English/Deutsch)**

**19:10 Uhr**

- Luis Guijarro Santos, Rechtsanwalt, KESSLER Rechtsanwaltsgesellschaft mbH; Ambassador Bremen LAV-Young Professionals, Lateinamerika Verein e.V. (LAV)  
**„Lateinamerika in und mit der Hansestadt Bremen**
- Herr Orlando Baquero, Geschäftsführer, Lateinamerika Verein e.V. (LAV)  
**Input: Präsentation des Positionspapiers „Gemeinsam mit Lateinamerika globale Herausforderungen meistern – fünf Empfehlungen an die deutsche Politik“**
- Ralf Miehe, Hauptniederlassungsleiter, Kühne + Nagel AG & Co. KG; LAV-Präsidiumsmitglied; Honorarkonsul der Republik Chile in Bremen  
**Unternehmensbericht zum Business in Lateinamerika**

**19:40 Uhr**      **Gespräch & Austausch**

**20 Uhr**      **Ausklang im Restaurant (auf Selbstkosten Basis)**

**ca. 21:00 Uhr**      **Ende der Veranstaltung**

## **ANMELDUNG:**

Die Veranstaltung ist kostenfrei. Um **Anmeldung** wird gebeten unter: [Anmeldungsformular](#)

## **Weitere Informationen:**

### **Kunsthalle Bremen:**

RICHARD MOSSE: Für seine monumentalen Fotografien greift Mosse auf Bildtechnologien zurück, die ursprünglich für militärische oder wissenschaftliche Zwecke entwickelt wurden und Dinge sichtbar machen, die für das menschliche Auge eigentlich nicht wahrnehmbar sind. Spannungsvoll changieren Mosses Werke zwischen Ästhetik und aktueller politischer wie auch ethischer Brisanz. Damit fordern sie zur intensiven Auseinandersetzung mit den Krisen und Zukunftsfragen unserer Zeit heraus. Die Ausstellung mit Richard Mosse in der Kunsthalle Bremen ist seine erste umfassende Werkschau in Deutschland. Sie gibt anhand von repräsentativen Fotoarbeiten sowie einer neuen Videoinstallation einen breiten Überblick über seine zentralen Werkphasen. Mosse lebt und arbeitet sowohl in New York City als auch in Berlin.

*Bitte beachten Sie, dass für den Besuch der Kunsthalle die 3G-Regel gilt (geimpft, getestet oder genesen). Außerdem ist das Tragen einer Maske erforderlich.*

### **Positionspapier Lateinamerika:**

Papier "Gemeinsam mit Lateinamerika globale Herausforderungen meistern" - 5 Empfehlungen an die deutsche Politik:

[https://www.linkedin.com/posts/lateinamerika-verein\\_eu-digitization-climate-activity-6909456403409588224-LPVN?utm\\_source=linkedin\\_share&utm\\_medium=member\\_desktop\\_web](https://www.linkedin.com/posts/lateinamerika-verein_eu-digitization-climate-activity-6909456403409588224-LPVN?utm_source=linkedin_share&utm_medium=member_desktop_web)

Want to take a look?

<https://bit.ly/PaperEng> (English)

<https://bit.ly/PaperDeu> (German)